



Museum Ladin: mostra sun l Troi Paian

Bele ai 25 de agost dl 1998 se ova ancuntà, n ucajion di 1000 ani Gherdëina, i ambolc dla valedes, i rapresentanc dl'Associazions turistiche y dla forestale per lauré ora n proiet per ressané la trassa dl vedl Troi Paian. Te chëla ucajion fovel tumeda la proposta de cuntaté esperc de storia per udëi tan inant che l fossa stat mesum de tué do y fé na nrescida storica sun chësc vedl troi. Cuncretamënter àn scumencià cun la nrescida de jené dl 2000, do che Otto Senoner, mëmber dl cunsëi de amministrazion dl Museum Ladin, ova purtà inant la pruposta che ie depona unida azeteda tla senteda di 28 de dezëmber 1999. Te chësta ucajion ie unì nciariei l dut. Herwig Prinoth y l dut. Stefan Planker de abiné ora la trassa dl Troi Paian y de capì ciuna che fova si mpurtanza.

L Museum Ladin se ova nsci tëtut dant de mëter a lum un di capitui plu faszinënc dla storia de Gherdëina. N museum à defati nia mé l duvier de cumpré adum, cataloghé y tenì su manufac o reperc de nteres storich, archeologich o geologich, ma nce chël de fé nrescides y nsci contribuì concretamënter a lauré scientifcamënter sun nosc patrimoine culturel. La scientificità de n stude dà forza y garantësc mo deplù la conservazion de n arpejon culturela.

La se tratova donca de to tres cun na metoda interdisciplinèra duc i ciampes de nteres: n se à dat ju cun l'archeologia tres sondajes sun l troi, l ie unì fat n stude bibliografich, valutan dut cie che fova unì scrit sun i troies o sun l Troi Paian, n à ejaminà la trassa dal pont de ududa geologich y geomorfologich, l ie unì tëuc n cunsciderazion documënc de archif, l ie unides ejaminedes la lijëndes y n à fat ntervistes a persones plu de tëmp che ëssa pudù savëi mo velch sun l vedl troi.

I prim resultac fova bele unì presentei dl 2000 cun la scuvierta de na sensazion: defati fovel unì ala lum i resc' dl ciastel Stetteneck y chësta scuvierta à nce purtà pro a reinterpreté duta la cuestion dl Troi Paian. Na prima prejentazion de duta la nrescida sun l troi ie unida purteda dant al public ai 24 de jené dl 2003. A distanza de doi ani prejënta l Museum Ladin Ciastel de Tor la conclujions te na mostra che sarà acumpanieda da n blòt catalogh da pudë cumpré tla butëiga dl museum. L titul dla mostra ie "l Troi Paian: mit o realtà?" A chësta dumanda uel la mostra cialé de dé na risposta.

Tla mostra saral da udëi na ricostruzion dl troi, l sarà na sezion dedicheda ala lijënda de Gardis y l ciastel dl Balest cun dessënies realisei da Filip Moroder

Doss y l sarà da udëi chëi reperc che ie unì a lum ntan la tueda. L vijitadëur puderà amiré danter l'auter nce l bel stilet abinà sëura l Balest y la munëida romana de Gordianus III, pec che fej pert dla colezion archeologica dl Museum de Gherdëina y che nes ie unì metui a disposizion per la mostra.

L Museum Ladin Ciastel nvieia duc canc a to pert ala giaurida dla mostra che sarà, coche dit, n vënderdi ai 19 de agost dala 6 da sëira tl Museum Ladin a San Martin de Tor.

L diretëur dl Museum Ladin
Stefan Planker